Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

Musikverein Ettingen

Jahresbericht 2017



Weissersonntag 2017

Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Etuses Baselbiet-Marsch

Liebe Ehrenmitglieder, Liebe Musikanten

Wieder ist ein Vereinsjahr Geschichte. Ein Jahr mit Hochs und Tiefs.

Ein tolles Erlebnis für mich war der gemeinsame Auftritt des Musikverein Ettingen, Musikverein Oberwil und der Musikgesellschaft Concordia Therwil beim Landfest 2017 in Therwil. Der Gemeinsame Einzug in die Schwinger Arena, ein Moment mit Gänsehauteffekt.

Als Präsident und als Mitglied dieses Vereines, haben mich die Austritte aus dem Verein sehr beschäftigt. Zum Teil steigen in mir grosse Befürchtungen und Zukunftsängste auf. Wie geht es weiter? Welchen Weg werden wir in Zukunft gemeinsam musikalische begehen? Fragen welche ich mir dieses Jahr einige male gestellt haben. Antworten darauf habe ich noch nicht gefunden.

So genug gejammert. Schauen wir gemeinsam ins Vereinsjahr 2017 zurück und freuen uns gleichzeitig auf das Vereinsjahr 2018. Viel Spass beim Lesen und studieren dieses Jahresberichtes.



Landfest Therwil 2017

Jahresprogramm 2017

17. März
GV MV Ettingen



23. April
Erstkommunion

13. Mai
Unterhaltungsabend



Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

Jahresprogramm 2017



13. August
Landfest

14. Okt.
Ständeli Blumenrain





16. Dezember
Adventskonzert

Weissersonntag 2017

Sonntag morgen. 23. April 2017. Der Musikverein Ettingen gibt den musikalischen Startschuss zur Erstkommunion in der Kath. Kirche Ettingen.







Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Euses Baselbiet-Marsch

Abendunterhaltung 2017

Abendunterhaltung am 13. April 2017.

So lautet das Datum auf dem Programmheft.
In Wahrheit fand die Abendunterhaltung am 13. Mai 2017 statt.

Ein Programmheft, welches sicher in die Geschichte des Musikverein Ettingen eingehen wird. Beim schreiben der nächsten Vereinschronik in hoffentlich 100 Jahren, wird der Autor der Chronik sicher einen herzhaften Spruch über dieses kleine Missgeschick niederschreiben.
Unter dem Motto TV Kulturabend spielten wir Stücke wie Tom und Jerry, The Pink Panther und the Jungle Book.





Landfest, Therwil 2017

Der Musikverein Ettingen, die Musikgesellschaft Concordia Therwil und der Musikverein Oberwil umrahmten musikkalisch gemeinsam den Festakt am Landfest 2017. Der Einzug in die Festarena bleibt für alle Musiker in toller Errinnerung.







Landfest, Therwil 2017

Gemeinsames Platzkonzert am Landfest 2017 in Therwil. Ein voller Erfolg für die drei beteiligten Vereine.





Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Evgen Baselbiet-Marsch

Ständeli, Blumenrain 2017

Am Samstag 14. Oktober 2017, spielte der Musikverein Ettingen bei strahlendem Herbstwetter im Garten des Altersheim Blumenrain in Therwil, das jährliches Platzkonzert für die Bewohnerinnen und Bewohner.





Adventskonzert 2017

Das Adventskonzert am 16. Dezember 2017 beschliesst wie jedes Jahr das Vereinsjahr des Musikverein Ettingen. Eine grosse Zahl von Besucherinnen und Besucher stimmten wir musikalisch auf die Weihnachten 2017 ein.





Adventskonzert 2017





Bericht von Matteo Genini

Das Jahr 2017 war für uns eine sehr anspruchsvolle Zeit. Nachdem wir uns zunächst einmal an das Adventskonzert musikalisch heranwagten, entschieden wir, die Muko, das neue Programm für das Jahreskonzert 2017 und das Programm für die restlichen Auftritte. In dieser Diskussion durfte ich erfahren wie engagiert die Muko Mitglieder sind. Dies hat mich weiter motiviert eine große Begeisterung für gute Blasmusik, unabhängig von den Schwierigkeiten, mutvoll einig und begeistert für ein gemeinsames Studium. Die Auswahl der Stücke war großartig. So viele interessante Titel, die ab und zu noch in meinen Ohren klingen wie z.B. "Cry of the Last Unicorn" oder "Indiana Jones".

Gegen Mitte Februar bekamen wir die Stücke und begannen unseren Lernprozess. Bei jeder Probe konnten wir in allen Stücken ein musikalisches Zusammenwachsen spüren. Mit enormer Begeisterung hatte ich zum ersten Mal in einem MV die Möglichkeit, mit verschiedenen Lernmethoden zu experimentieren und eure Reaktionen zu beobachten. Immer mehr technisch schwierige Stellen sind mit der Zeit klarer geworden: der Aufbau jedes Satzes mit seinen Richtungen, Spannungen, Farben und Stil ist immer noch strukturierter geworden.

Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Euses Baselbiet Marsch

Bericht von Matteo Genini

Der Spaß an der musikalischen Arbeit und die Sorge um das Konzert mischten sich zusammen und liesen uns eine sehr hohe Aufmerksamkeit erleben, sodas die Truppe von Musik durstig war und mit großen Schritten auf die GP zulief.

Einen herzlichen Dank sollten wir an Valerie richten. Ihre musikalische Mitwirkung ist sehr zu schätzen. Das Konzert gab uns die Gelegenheit, unser Niveau zu testen. Das Publikum konnte die intensive und sehr gute musikalische Arbeit hören, welche es mit viel Applaus zum Ausdruck brachte. Das Konzert war ein rießen Erfolg!

Kurz vor der Sommerpause fingen unruhige Diskussionen im Verein an, die sich nach der Sommerferien noch stärker herauskristallisierten. Ein Teil des Orchesters fand unsere Fortschritte etwas zu schnell und machte sich Sorgen um die Zukunft, da wir viele schwierige Stücke spielten. Dieses Thema war in der Mukositzung besonders present. Wir überlegten uns sofort eine Lösung im Hinblick auf das Adventskonzert 2017 und entschieden, mehrere Stücke zu spielen, die allen MV Mitgliedern gefielen.

Ein negativer Punkt in der neuen Saison nach der Sommerpause war der unglaublich niedrige Probebesuch im August. Daraufhin kam die Anfrage, dass man erst im September mit den Proben beginne. Ab Mitte September war der Probebesuch wieder reger und ich konnte mit dem ganzen Orchester arbeiten. Noch einmal wollte aufregende Musik von uns gelernt werden.

Außer zwei außergewöhnliche Stücke ("Imagasy" und "Chan Chan"), die von uns unseren ganzen Körpereinsatz verlangten (tanzen, klatschen, Bodypercussion, urancestrale Rhythmen) waren alle anderen Lieder gemütlicher und für diese hatten wir alle mal Zeit die Tempi der Musik zu verstehen und zu genießen. Mark und Markus kamen extra aus Laufenburg, um musikalische Erfahrungen mit uns zu sammeln, bereicherten aber auch unser Musikerlebnis.

Unser Adventskonzert 2017 begeisterte wieder unser Publikum und stärkte uns als Musikgruppe. Obwohl ich das Konzert im Dezember nicht als den besten Auftritt empfand, bin ich trotzdem für eure Mitwirkung dankbar. Wahrscheinlich machten uns die Müdigkeit im Dezember, die Angst vom vergangenen Jahreskonzert oder die Sorge vor der Zukunft weniger beweglich.

Für die Zukunft möchte ich euch nicht nur gerne Begeisterung und Kenntnisse schenken, sondern mehr Glauben und Akzeptanz. Musik hat unendliche Formen von Existenz.

Was wir sind und was wir machen, ist tatsächlich toll und wir sollten alles tun, um es zu schützen: vor Sorgen, vor Ängste, vor unnötigem Vergleich. Alle Ideen und Träume sind mehr als willkommen und musikalisch gesehen, ist ein Orchester mit 19 Mitgliedern, die wie 100 Mitglieder spielen mehr wert als ein Orchester mit 100 Mitglieder, die wie 19 Mitglieder spielen.

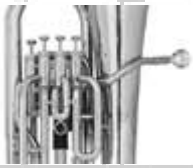
Ad Maiora!

Euer Dirigent, Matteo Genini

Mitglieder MV Ettingen



Fiona	Wilhelm
Felix	Strub



Thomas	Schneider
Heinz	Ruchti
Mathias	Schaub



Andreas	Thüring



Jeanette	Hänggi
Walter	Sonderegger



Sharmila	Zschokke
Samuel	Zschokke
Hugo	Kraft
Djamel	Herrous
Mirjam	Etterlin



Thomas	Heinis
Wolfgang	Neuckel



Anette	von Matt
Sabine	Wagner
Stefan	Rohrbach



Markus	Gschwind
Nicole	Schneider
Yannis	Schwarz



Claudio	Donadel

Danke

Zum Schluss meines Jahresberichtes möchte ich mich bei Euch allen für das vergangene Vereinsjahr 2017 bedanken.

Ein Dank an Assi für die Organisation der Festwirtschaft. An Fiona fürs schreiben der Protokolle. An Markus fürs zählen und verwalten des Geldes. An Annette für die Verwaltung der Passivmitglieder. An Sabine für die Organisation der Sonntagsproben. An Felix für den Vorstand der MUKO. An Yannis fürs erstellen der Programme. An Walter für die Leinwand an der GV. An Jeanette für ihr tolles spiel auf dem Waldhorn. An Matthias für die Organisation der Bar. An Nicole und Mirjam für die tolle Kreativität bei der Deko. An Heinz für anregenden Diskussionen. An Thomas für seine Arbeit in der Werbung. An Thomas für sein tolles Spiel auf der Posaune. An Hugo fürs erstellen der Werbung an den Strassenränder. An Sämi für sein genaues Prüfen der Kasse. An Djamila für ihre spiel auf der Trompete und an Claudio für seinen tollen Schwung mit der Fahne. Einfach danke an alle.

Eurer Präsident, Stefan Rohrbach



Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

MUSIKVEREIN
ETTINGEN

Musik fürs ganze Dorf