Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

Musikverein Ettingen

Jahresbericht 2018



Hochzeit Sandra und Stefan Juni 2018

Liebe Ehrenmitglieder, Liebe Musikanten

Wieder ist ein Vereinsjahr Geschichte. Ein guter Jahrgang. Die Ausbeute an Bildern Filmen und Tonaufnahme war wieder gross.

Mein persönliches Highlight im Vereinsjahr, war das Ständeli an meiner Hochzeit am 22. Juni. Nach fast 30 Jahren Blasmusik war dies mein erstes Ständeli welches mir und selbstverständlich auch Sandra gewimmt war. Dies hat uns sehr gefreut. Herzlichen Dank.

Am Wochenende vom 7. bis 9. September feierte die Gemeinde Ettingen ihren 750 Geburtstag. Gemeinsam mit dem Musikverein Oberwil und der Musikgesellschaft Therwil, hatten wir ein Gemeinschaftskonzert auf der Hauptbühne am Samstag. Die Bühne war wirklich voll und das Zuschauerinteresse war riesig. Das gemeinsame Musizieren in einem so grossen Orchester war ein spezielles Erlebnis.

Nebst diesen beiden Anlässen hatten wir wie gewohnt unseren Unterhaltungsabend im Mai und das Adventskonzert im Dezember.



GV 2018

Jahresprogramm 2018

16. März
GV MV Ettingen



8. April
Erstkommunion

5. Mai
Unterhaltungsabend





10. Mai
Banntag

Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

Jahresprogramm 2018



27. Mai
Musiktag



22. Juni
Sandra und Stefan



7. - 9. Sept.
750 Jahre Ettingen



15. Dezember
Adventskonzert

Weissersonntag 2018

Sonntag morgen. 8. April 2018. Der Musikverein Ettingen gibt den musikalischen Startschuss zur Erstkommunion in der Kath. Kirche Ettingen.







Unterhaltungskonzert 2018



Musig Obe lautet der Titel des Unterhaltungs-konzerts

Erstmals seit Jahren fand das Unterhaltungskonzert in der Aula und nicht in der Halle statt. Trotz der Umstellung kamen zahlreiche Fans des Musikverein Ettingen zum Konzert in die Aula.

Wie schon seit einigen Jahren erstellte Yannis Schwarz einen toll gestallteten Festführer.

Stücke wie The Mask of Zoro, Mamma Mia oder Soul Bossa Nova wurden von den Konzertbesuchern mit Freude aufgenommen.

Nach einem gelungenen Konzert gab es anschliessend noch ein gemütliches zusammen sitzen bei Wein und Bier.





Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Basel-Baselbiet-Marsch

Banntag 2018

Banntag am 10. Mai 2018. Die Wetterprognose war nicht die beste für den Banntag 2018. Am Morgen hat es stark geregnet. Als der Musikverein Ettingen am Nachmittag begann zu spielen wurde das Wetter besser und der Regen hörte auf.







Kantonaler Musiktag in Oberdorf 2018

Gemeinsam mit der Musikgesellschaft Concordia Therwil besuchten wir den Musiktag in Oberdorf. Als Konzertstück spielten wir Legend of the ancient Hero. Auf der Marschmusikparade den bekannten Schweizermarsch Marignan.

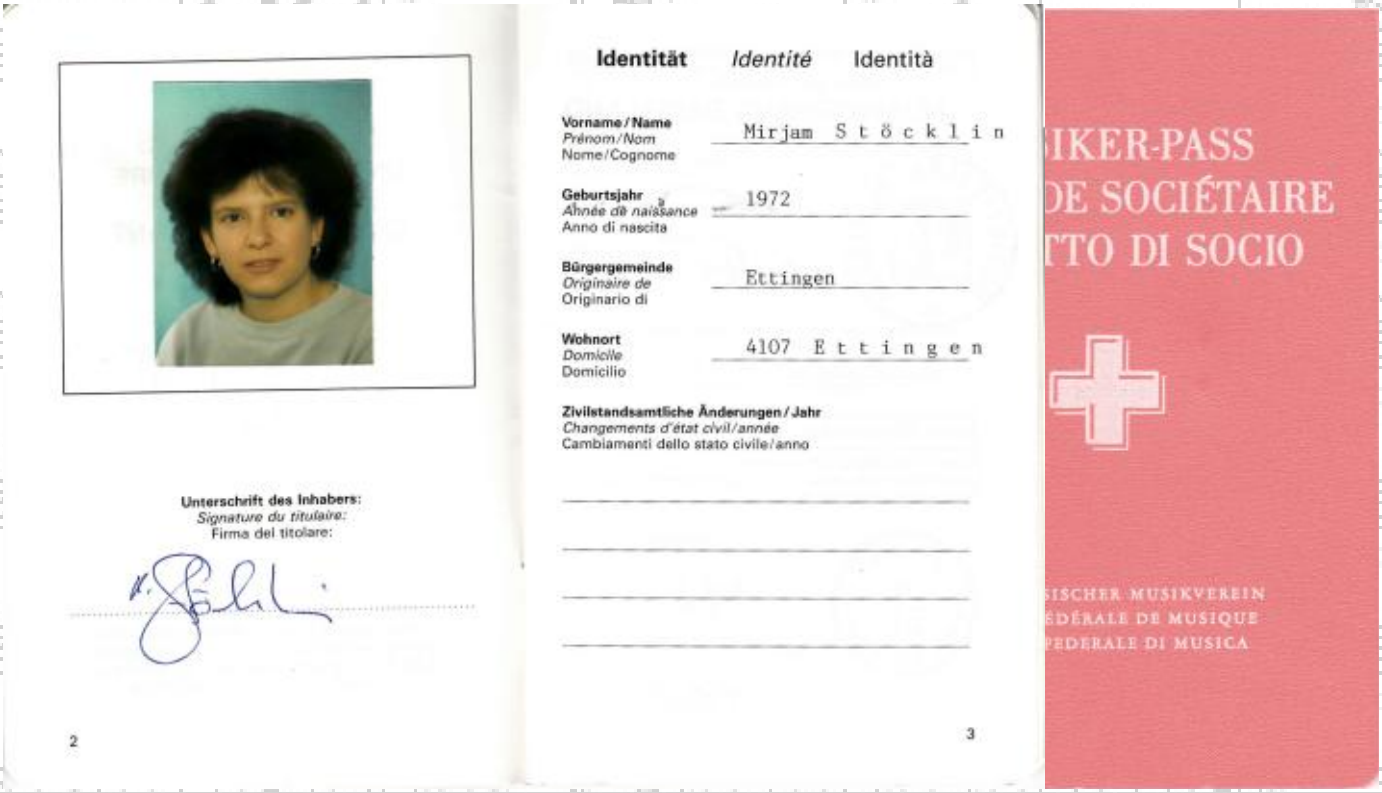




Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.
Eines Baselbiet-Marsch

Jubilare 2018

Mirjam Etterlin wurde 1993 in den Musikverein Ettingen als Aktivmitglied aufgenommen. Sie ist am kantonalen Musiktag in Oberdorf für **25 Jahre Musik** zum kantonalen Veteran ernannt worden.



Andreas Thüring wurde 1983 in den Musikverein Ettingen als Aktivmitglied aufgenommen. Er ist am kantonalen Musiktag in Oberdorf für **35 Jahre Musik** zum eidgenössischen Veteran ernannt worden.



Hochzeit Sandra und Stefan

Nach langer Zeit in wilder Ehe, Heirateten Sandra und Stefan. Mit den Klängen des Waliser Lied (Marignan) und dem Solothurner Marsch spielte der Musikverein Ettingen das Hochzeitspaar in den sonnigen musikalischen Ehehimmel.





750 Jahre Ettingen

Am Wochenende vom 7. Bis 9. September feierte die Gemeinde Ettingen mit einem grossen Dorffest ihren 750. Geburtstag. Zusammen mit den Velofahrer aus Ettingen, führten wir erfolgreiche eine Mexikanische Festbeiz. Wir waren so erfolgreich, dass wir den Erlös bei einem gemütlichen Racletteabend auf den Putz gehauen haben.





Adventskonzert 2018

Das Adventskonzert am 15. Dezember 2018 beschliesst wie jedes Jahr das Vereinsjahr des Musikverein Ettingen. Eine grosse Zahl von Besucherinnen und Besucher stimmten wir musikalisch auf die Weihnachten 2018 ein.





Die anderen Bilder



Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Fuses Baselbiet-Marsch

Die anderen Bilder







Jahresbericht des Dirigenten

Musikalischer Jahresbericht des MV Ettingen A.D. 2018

Das vergangene Jahr ist eine sehr beindruckende Zeit gewesen. Für mich als musikalischer Leiter dieses Vereins, ist das Verständnis vieler Dinge, die über Musik hinaus gehen, sehr wichtig gewesen. Durch unsere Zusammenarbeit, die immer an der Leistungsgrenze ist, konnte ich mir ein besseres Bild von den musikalischen Bedürfnissen in Ettingen machen.

Im ersten Semester beschäftigte uns die Vorbereitung des Jahreskonzerts. Manche Stücke waren eigentlich relativ einfach im Zusammenspiel und in vielen Proben konnte ich nicht realisieren, woran der Musikeinsicht lag. Manch andere Stücke waren sehr spannend, mit interessanten technischen Stellen, bei denen jedes Register große Motivation für Musik zeigte. Das Programm war hinsichtlich des Stils sehr vielfältig und diese Heterogenität hat unsere Arbeit intensiviert und zu einem tollen Konzert geführt, bei dem wir wieder unseren positiven Charakter und Kraft dem Publikum zeigten.

Ich bin nun überzeugt, dass Erwartungen immer eine utopische Vorstellung und Kontrast zur Realität sind. Am besten sollte man mit seinen eigenen Ideen die Realität berühren und genau von diesem Punkt aus, der von jedem fokussiert wird, die Entwicklung synchronisieren und erweitern. Wir leben jetzt, in diesem Augenblick und nur jetzt können wir etwas bewegen.

Nach den Sommerferien fing unsere Zusammenarbeit mit unseren Nachbarvereinen MV Therwill und Oberwil an. Die Musikkommission deren Vereine wählten ein perfektes Programm: alle Lieder entsprachen unserer Stufe - nur mit einer leichten technischen Herausforderung, die uns die Freude am Lernen nicht nahm und vor allem alle Titel waren dem Publikum bekannt.

Die Herausforderung lag darin, die drei Vereine musikalisch zusammenzubringen, eine gemeinsame Klangvorstellung und eine einheitliche musikalische Idee zu bekommen. Dieses große Orchester zu fördern, war für mich eine echte Freude. Die Rückmeldungen vieler Mitglieder aus Baselland waren sehr positiv.

Am Jubiläumfest „750 Jahre Ettingen“ war unser Auftritt am Samstagabend ein riesen Erfolg.

Am Tag danach hatte ich am Sonntagnachmittag erstmals die Möglichkeit als Moderator viele Verein beider Kantone kennenzulernen.

Diese einmalige Erfahrung hat mir die Gelegenheit gegeben, andere Blasorchester zuhören und auf der Bühne die Kommunikation zwischen Dirigent und Orchestermitgliedern zu beobachten. Dies hat mich zu einigen Gedanken gebracht: wir sollten nicht den Schritt länger als unsere Beine machen, aber auch nicht zu kurz; Förderung ist eine endlose Laufbahn und mich persönlich hat der ganze Prozess zu einer Reflexion geführt. Meine Frage war eigentlich sehr einfach und gleichzeitig sehr komplex: wie weit und wieviel kann und möchte ein Amateur über Musik verstehen?

Um eine akzeptable Antwort zu finden, muss man immer wieder von vorne experimentieren und seine Musiker mehr spielen lassen, damit die Korrektur bzw. die Verbesserung nicht im Voraus demotivierend wirkt, sondern ermutigt und auch das gemeinsame Spielen fördert.

Die pädagogische Chemie, die uns seit Jahren bindet, ist für mich immer eine spannende Forschungsmöglichkeit: 30 Köpfe zu einem Ziel zu begleiten, am besten im gleichen Zug auf dem Weg gemeinsam zum gleichen Ziel! Dafür bin ich euch sehr dankbar.

Gleich nach dem besonderen Anlass hatten wir knapp drei Monate Vorbereitungszeit auf

Jahresbericht des Dirigenten

unser alljährliches Adventskonzert. Ein Teil des Programms war schon neu strukturiert, drei Stücke übernahmen wir aus dem Programm des Sommerfests. Deshalb konzentrierten wir uns auf die ganz neuen Titel.

Das Adventskonzert beinhaltet immer mindesten zwei große konzertante Titel, durch die unsere Augen auf den Horizont blicken und uns so die Gelegenheit geben als kompaktes Orchester zu weiteren Zielen zu laufen. Die Suche nach Klagfarbe, Charakter, Theater, Sprache und Geschichte ist meiner Meinung nach einer der höchsten Studiumspunkte des Jahres für uns.

Die Flexibilität, die wir bis zum Konzert erlebten, hat uns sehr motiviert und während des farbenreichen Konzert war die Freude am Musizieren sehr bemerkbar.

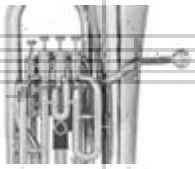
Dieses fantastische Erlebnis in beiden Generalproben, beim Adventskonzert und in der Vorbereitung darauf hat unser Teamwork strukturiert und ich bin jetzt schon auf unser nächstes musikalisches Abenteuer sehr gespannt!

MATTEO GENINI

Jahresbericht des Dirigenten



Fiona	Wilhelm
Felix	Strub



Thomas	Schneider
Heinz	Ruchti
Mathias	Schaub



Andreas	Thüring



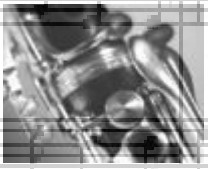
Jeanette	Hänggi
Walter	Sonderegger



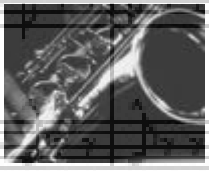
Sharmila	Zschokke
Samuel	Zschokke
Hugo	Kraft
Djamel	Herrous
Mirjam	Etterlin



Thomas	Heinis
Wolfgang	Neuckel



Anette	von Matt
Sabine	Wagner
Stefan	Rohrbach
Sharmila	Zschokke



Markus	Gschwind
Nicole	Schneider
Yannis	Schwarz



Claudio	Donadel

Danke

Zum Schluss meines Jahresberichtes möchte ich mich bei Euch allen für das vergangene Vereinsjahr 2018 bedanken.

Ein Dank an Assi für die Organisation der Festwirtschaft und der Festbeiz am Fest 750 Jahre Ettingen. An Fiona fürs schreiben der Protokolle und Einladungen. An Markus fürs zählen und verwalten des Geldes. An Annette für die Verwaltung der Passivmitglieder. An Sabine für die Organisation der Sonntagsproben und die Organisation der Uniformen. An Felix für den Vorstand der MUKO. An Yannis fürs erstellen der Programme. An Walter für die Leinwand an der GV. An Jeanette und Matthias für ihr tolles spiel auf dem Waldhorn und dem Horn. An Mirjam für die tolle Kreativität bei der Deko. An Nicole fürs Aufräumen des Notenschrankes. An Heinz fürs auf und Abstellen der grossen Plakate. An Thomas für seine Arbeit in der Werbung und neu als Materialverwalter. An Thomas für sein tolles Spiel auf der Posaune. An Hugo fürs erstellen der Werbung an den Strassenränder. An Sämi für sein genaues Prüfen der Kasse und seine Arbeit in der Muko. An Djamila und Sharmila und für ihre spiel. Und zum Schluss an Claudio für seinen tollen Schwung mit der Fahne.

S. Hunziker

Der Musikgesellschaft Konkordia Reinach BL zum 100 jährigen Jubiläum gewidmet.

Euses Baselbiet-Marsch

MUSIKVEREIN
ETTINGEN

Musik fürs ganze Dorf